

Esco

PRODUCCIONES

NOMBRE
DEL
EVENTO

CIRCUITO SONORO

PRIMERA
FECHA
DE UN
CICLO
DE DJS
DE HOUSE

TECH HOUSE Y MINIMAL DEEP TECH

FASHION COMPANY
LAS CAÑITAS
CABA 18HS



INTRODUCCIÓN

Proponemos realizar un evento musical en un horario 'sunset' con la finalidad de incentivar el conocimiento de un número de DJs nacionales emergentes.



Dado que el concepto gira alrededor de distintos músicos, proponemos hacer una curaduría musical que hile a cada uno de los artistas para generar una experiencia única para cada persona que sea espectador del evento.

Asimismo, al ser un evento para ir a difundir y hacer conocer estos músicos proponemos la organización de interacciones y photo opportunity relacionados con su marca personal.



CONC EPTO

Nuestro concepto se enfoca en lo musical como una experiencia en sí.

Lo nacional

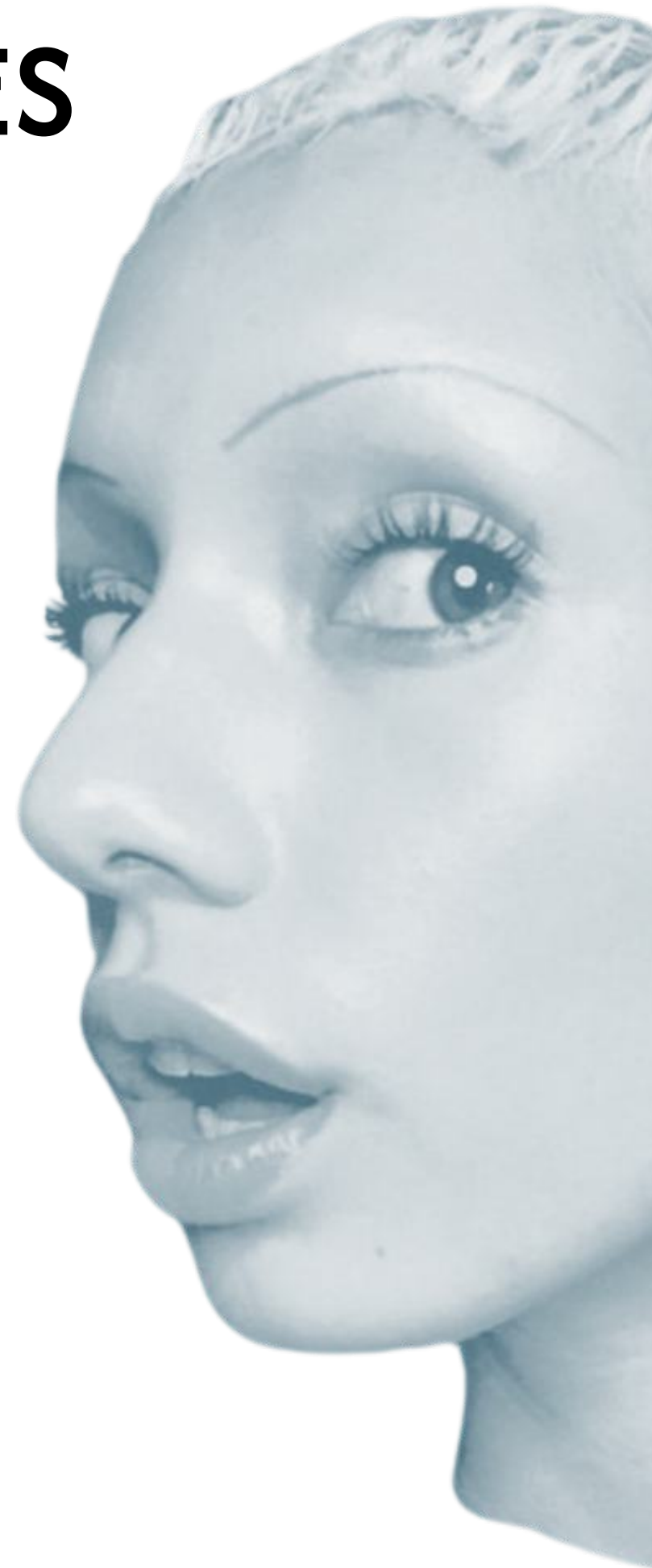
LO MINIMALISTA — *EL SONIDO DESPEJADO DE TODO EL RESTO*

Σ

GENERAR UN ESPACIO DE DIFUSIÓN PARA ARTISTAS MUSICALES EMERGENTES

Conseguir una revista asociada a la
música que pueda venir a cubrir el
evento

para poder ayudar a cumplir con
nuestro objetivo principal.



OBJETIVOS

*Hacer un evento
con la
mayor cantidad
de gente posible
y con un flujo
constante.*

Crear momentos “instagramables” para que los artistas se puedan difundir en redes.



INVITACIÓN / PRESSKIT

Llaveros de acrílico

Grabado con
color celeste
(asociado a lo argentino
vínculado con el concepto)



CAJA BLANCA MINIMALISTA —

El QR te envía a una playlist con lo que toca cada DJ y al abrirlo está la información del evento.



DATOS

FASHION COMPANY

ENTRADA

Capacidad

BARRA Y ALCOHOL A CARGO DEL ESPACIO
SIN COMIDA.



LAS CAÑITAS, CABA

LIBRE

200 personas

18HS A 23HS - HORARIO SUNSET

*DISPOSICIÓN DEL ESPACIO MINIMALISTA
FOCALIZADA EN LA MÚSICA (CABINA MUSICAL
COMO CENTRO*

ε



@lucampalmieri

El más chico del line up, es dj y productor de house. tiene música en spotify.

PÄLM

Dj de minimal deep tech, es productor de este género también.

Toco en brasil y es el warm up del ciclo. de @rafaparra_

Di Candia



@lucasdicandia

DJS - BIOGRAFÍAS

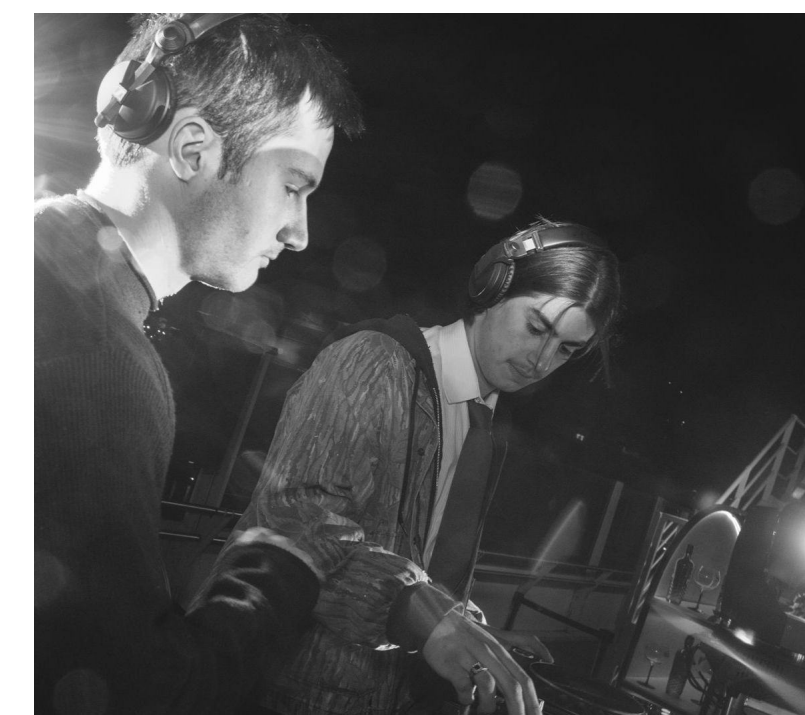


@nscsounds

NOSLEEPCLUB

Un grupo de djs y productores, hacen música en vivo y los sets son híbridos.

Crean mezclas entre instrumentos en vivo y música electrónica.



@mateodinuzio

Matteo

Dj de minimal house, con sonidos del acid house. estudia en arjaus (academia de música) al igual que el resto es dj y productor.

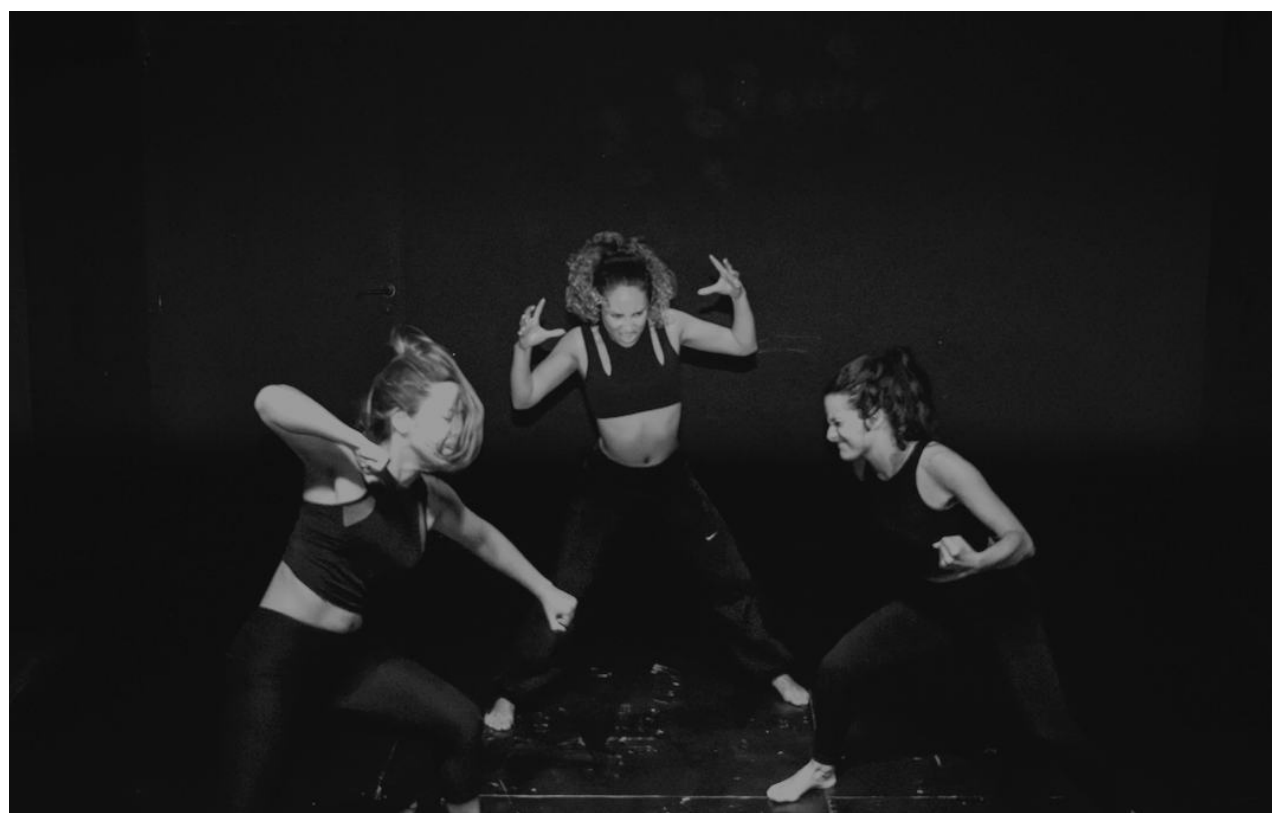
ε

ESPACIO &

ORGANIZACIÓN DE ELEMENTOS



ε



Performance en vivo
de artistas /bailarinas
que improvisan
con la música
que suena.

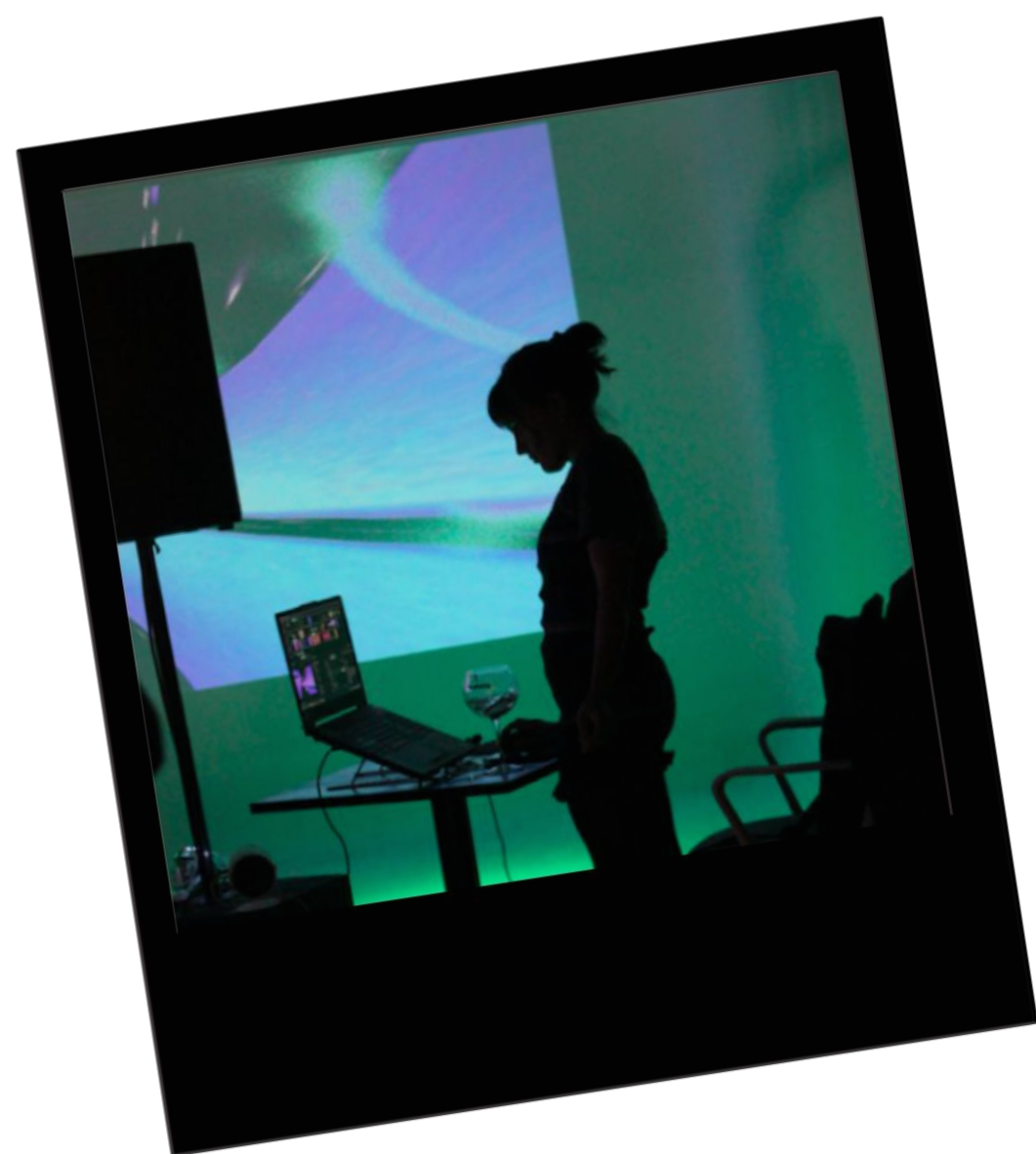
MOMENTO

Adaptan sus
movimientos a la _____

estética sonora de lo
que esté sonando.

WOW





PHOTO

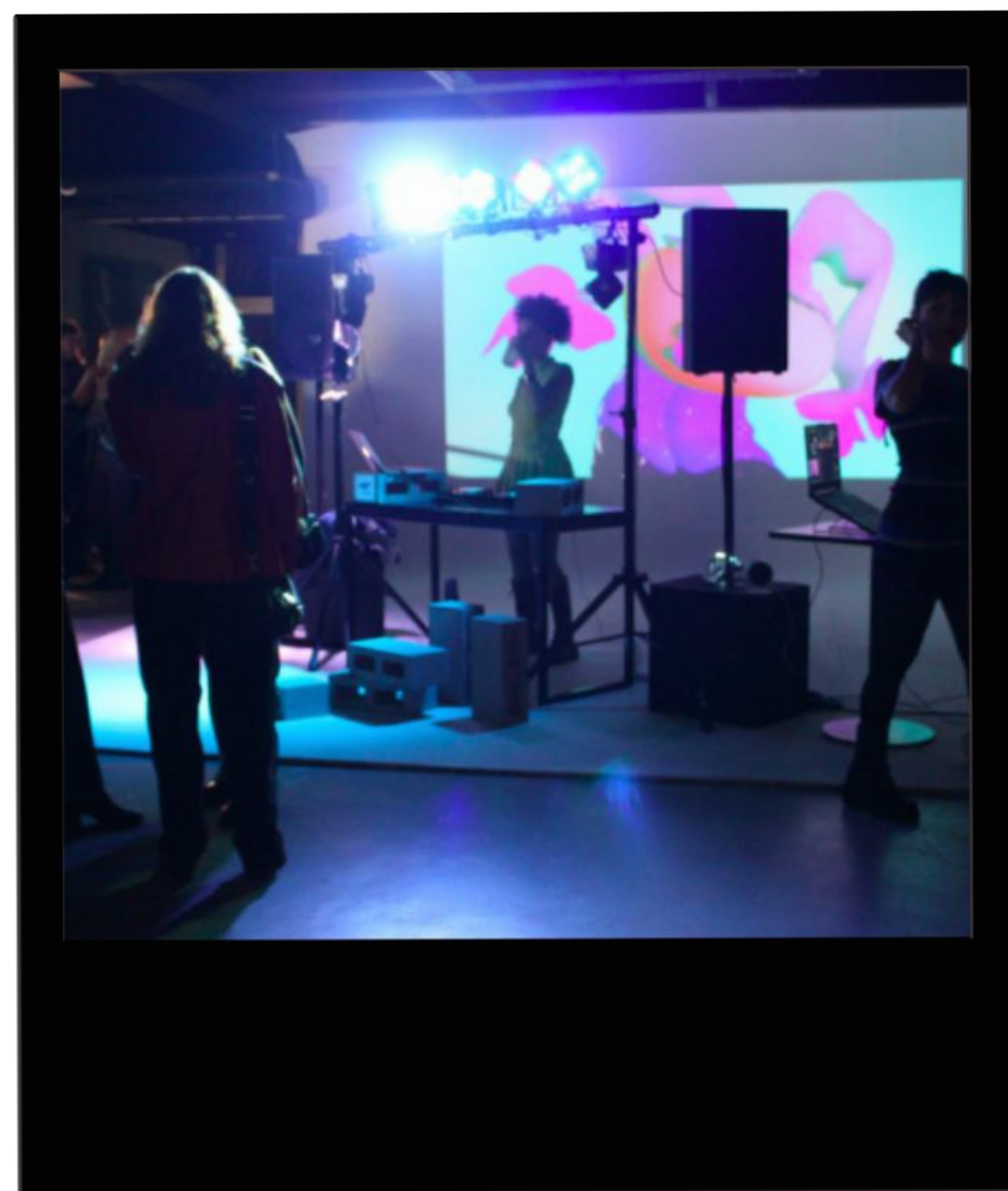


PHOTO *OPORTUNITY*

Proyecciones con visuales de cada DJ *entre la cabina*

& la pared del fondo blanco en donde la gente pueda sacarse fotos, bailar y grabarse.

2

PÄLM - DI CANDIA - NOSLEEPCLUB - MATTEO

CIRCUITO SONORO

7 NOV • 18:30HS
BÁEZ 334, LAS CAÑITAS
INGRESO LIBRE

PÄLM - DI CANDIA - NOSLEEPCLUB - MATTEO

CIRCUITO SONORO

7 NOV • 18:30HS
BÁEZ 334, LAS CAÑITAS
INGRESO LIBRE

PÄLM - DI CANDIA - NOSLEEPCLUB - MATTEO

CIRCUITO SONORO

7 NOV • 18:30HS
BÁEZ 334, LAS CAÑITAS
INGRESO LIBRE



Σ



Σ



Σ

Pago a proveedores (sonido y luces)
20 de octubre.

CALENDARIZACIÓN

Pago a proveedores (Equipos, placas para los djs):
20 de Octubre

DIA DEL EVENTO

- Chequeo del espacio para curaduría de elementos visuales: 30 de octubre

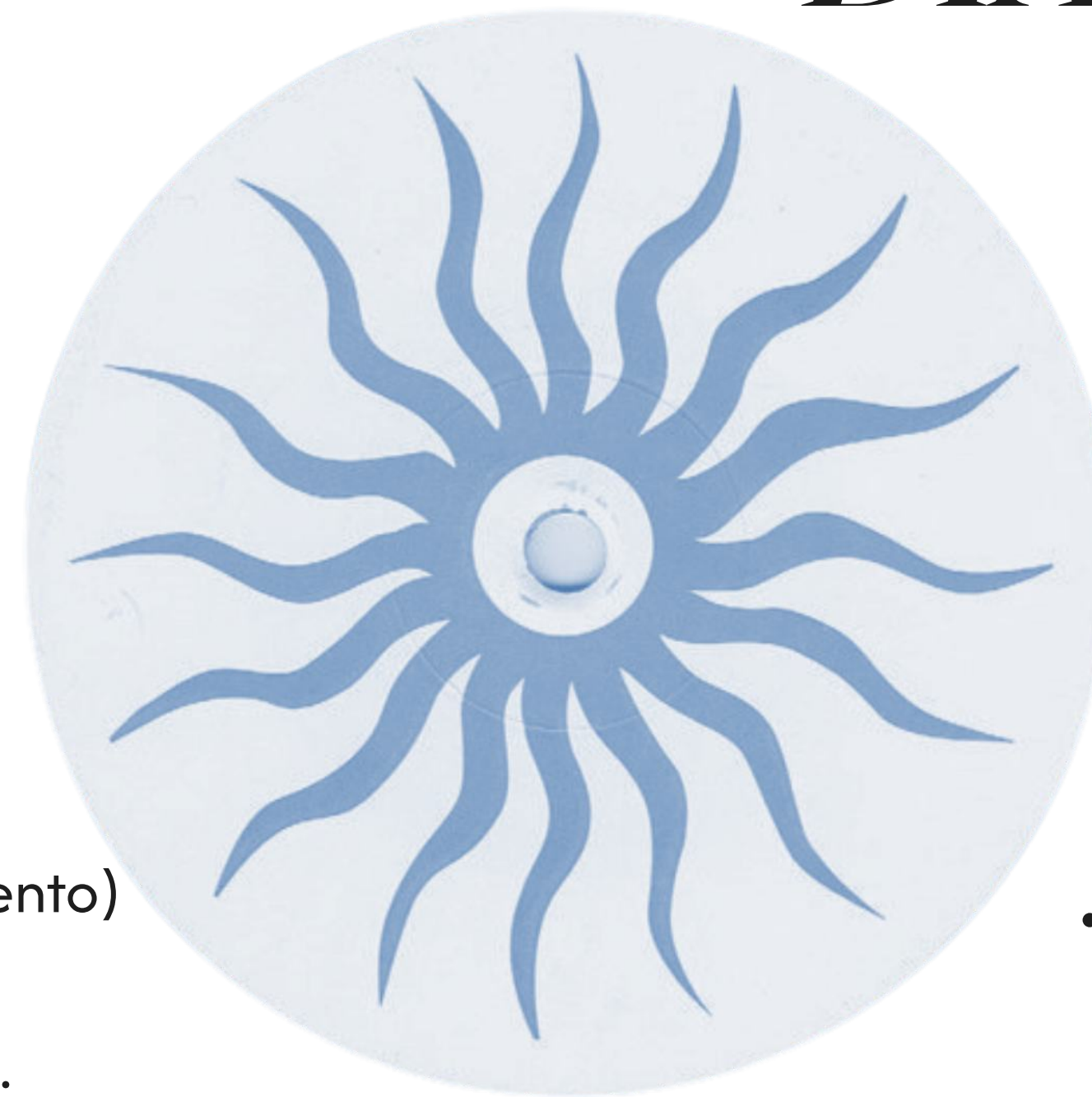
Gráfica (impresión deflyers, fotos y textos): 30 de octubre

Montaje: Jueves 7, 12 del medio día hasta la hora del evento.

- Desmontaje: Viernes 8 12am (mismo día del evento)

Finalizar pagos pendientes con proveedores.

Edición de videos e imágenes: Semana siguiente al evento.



- 6:30 apertura de puertas
- 6:30 a 7:30 primer dj
- 7:30 a 8:30 segundo Dj
- 8:30 a 10 tercer dj (rafa)
- 9:30 mientras toca rafa:
MOMENTO WOW
- cuarto dj (de cierre)
- 10:30. a 11:30
- 11:30 cierre del evento
- 12/12:30 desmontaje

ε